

**Universidade Federal do RN**  
**Prof.**  
**FRANCISCO DE ASSIS PEREIRA**

**PLANEJAMENTO**  
**DA AÇÃO**  
**DOCENTE**

# CONSIDERAÇÕES INICIAIS

- O trabalho docente na Educação Superior, atualmente representa uma atividade profissional complexa e de alto nível, que exige conhecimentos e competências em vários campos.
- O ensino se tornou um trabalho especializado e complexo, uma atividade rigorosa, que exige daqueles e daquelas que o exercem, a existência de um verdadeiro profissionalismo.

# CONSIDERAÇÕES INICIAIS

- O planejamento se vincula à órbita metodológica da ação docente e há muito tempo deixou de ser uma área meramente técnica.
- Já se pode falar agora em uma dimensão crítica do planejamento, guiada por questões sociológicas, políticas, epistemológicas, pedagógicas, etc.

- O PLANEJAMENTO DA ATIVIDADE DOCENTE EM SALA DE AULA.

- Seu papel na organização da atividade docente

- PLANEJAMENTO NO ÂMBITO DA INSTITUIÇÃO UNIVERSITÁRIA (PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO OU PROPOSTA PEDAGÓGICA).

- O PLANEJAMENTO NO CAMPO DA SALA DE AULA PRATICAMENTE NÃO TEM SIDO ABORDADO NAS PUBLICAÇÕES MAIS RECENTES.
  - APENAS PUBLICAÇÕES SOBRE PROJETO (TRABALHO POR PROJETO, PROJETO DIDÁTICO, PROJETOS TEMÁTICOS).
- COMO **ENTENDER** ESTE VAZIO NO CAMPO DO PLANEJAMENTO DIDÁTICO?

- SERIA NECESSÁRIO PLANEJAR O TRABALHO DOCENTE?
- SERIA ALGO DESPROVIDO DE MAIORES DIFICULDADES?
- O PROFESSOR JÁ “TERIA TUDO NA CABEÇA”?
- HAVERIA CONDIÇÕES PARA PLANEJAR NO AUTÊNTICO SENTIDO?

# 1. O PROFESSOR E O PLANEJAMENTO

- NÃO PLANEJAR É UMA FORMA DE MORTE (DEIXAR ROLAR), DE DEMISSÃO DA TAREFA HISTÓRICA DE PRODUZIR A PRÓPRIA VIDA.
- QUESTÕES ESTRUTURAIS DAS MAIS IMPORTANTES AFETAM A ATIVIDADE DOCENTE.
  - ❖ FORMAÇÃO.
  - ❖ SALÁRIO.
  - ❖ CONDIÇÕES DE TRABALHO.
  - ❖ QUERER SER PROFESSOR.

# PARADIGMAS CURRICULARES

- TÉCNICO-LINEAR – controle/rendimento
- CIRCULAR CONSENSUAL –  
compreensão/linguagem/foco no aluno
- DINÂMICO DIALÓGICO – contexto  
historico-cultural/emancipação



# ➤ VANTAGENS DO PLANEJAMENTO:

- ❖ ORGANIZAR O TRABALHO DOCENTE.
- ❖ MAIOR SATISFAÇÃO.
- ❖ ESTRUTURAR MELHOR O TRABALHO ACADÊMICO.
- ❖ SIGNIFICAÇÃO DA PRÁTICA PEDAGÓGICA.
- ❖ SELEÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE CONTEÚDOS RELEVANTES.
- ❖ METODOLOGIA PARTICIPATIVA.
- ❖ A AVALIAÇÃO COMO PROCESSO, ESTREITANDO OS VÍNCULOS COM O ALUNO.

## 2. SIGNIFICAÇÃO DO PLANEJAMENTO

- NUM CERTO SENTIDO, PLANEJAR SEMPRE NÓS PLANEJAMOS (PLANEJAMENTO TÁCITO);
- A QUESTÃO É : **COM QUE RIGOR?**
  - HISTÓRICO
  - ANTROPOLÓGICO
  - EPISTEMOLÓGICO
  - PEDAGÓGICO

➤ QUANDO **NÃO** HÁ UM EXERCÍCIO CRÍTICO DE PLANEJAMENTO, A TENDÊNCIA É :

- IMPROVISO,
- REPETIÇÃO
- REPRODUÇÃO.

➤ O PLANEJAMENTO É DA ESFERA DO METODOLÓGICO.

➤ PLANEJAR PARA QUÊ?

## ➤ O SENTIDO DO PLANEJAMENTO ESTÁ EM:

- ❖ AJUDAR A MELHORAR O TRABALHO COM OS ALUNOS.
- ❖ DESCOBRIR E OCUPAR OS ESPAÇOS DE AUTONOMIA RELATIVA.
- ❖ REALIZAR MAIS.
- ❖ RESGATAR A POTÊNCIA, A ALEGRIA.
- ❖ QUALIFICAR O TRABALHO.

## ➤ FINALIDADES DO PLANEJAMENTO.

- REFLEXÃO CRÍTICA DO PROFESSOR
- ORGANIZAR A PROPOSTA DE ATIVIDADE DE ENSINO E APRENDIZAGEM;
- SER UM INSTRUMENTO DE COMUNICAÇÃO COM OS COLEGAS.
- FAVORECER A PESQUISA
- MELHOR USO DOS RECURSOS DIDÁTICOS.  
MAIOR SEGURANÇA PSICOLÓGICA AO PROFESSOR
- FAVORECER O PROCESSO DE AVALIAÇÃO EMANCIPATÓRIA.

### 3. DIMENSÕES ESSENCIAIS DO PLANEJAMENTO.

- O QUADRO A SEGUIR (Vasconcelos, 2006) APRESENTA AS DIMENSÕES METODOLÓGICAS ESSENCIAIS DO PROCESSO DE PLANEJAMENTO.

# DIMENSÕES ESSENCIAIS DO PLANEJAMENTO

<b>DIMENSÃO METODOLÓGICA</b>	<b>ATIVIDADE REFLEXIVA</b>	<b>SIGNIFICADO</b>
SENSIBILIDADE	PERCEPTIVA/ FLEXIBILIDADE	ESTAR ABERTO À REALIDADE, TANTO EXTERIOR QUANTO INTERIOR. ATITUDE DE ALERTA. ESTAR VIVO.
REALIDADE	COGNOSCITIVA	COMPREENSÃO DA REALIDADE: ONDE ESTAMOS; O QUE ESTÁ ACONTECENDO; COMO CHEGAMOS ATÉ AQUI. REALIDADE: PRESENTE E PASSADO; PRÓXIMA E DISTANTE.

<b>DIMENSÃO METODOLÓGICA</b>	<b>ATIVIDADE REFLEXIVA</b>	<b>SIGNIFICADO</b>
FINALIDADE	TELEOLÓGICA	PROJEÇÃO DE FINALIDADES; CLAREZA DA INTENCIONALIDADE: PARA ONDE QUEREMOS IR; QUAL A PERSPECTIVA, O HORIZONTE; QUAIS OS OBJETIVOS. ATRIBUIÇÃO DE VALOR.
PLANO DE AÇÃO	PROJETIVO-MEDIADORA	ELABORAÇÃO DO PLANO DE AÇÃO. DEFINIÇÃO DA PROPOSTA DE MEDIAÇÃO; O QUE FAZER; QUALIFICAR A AÇÃO A SER DESENCADEADA.



<b>DIMENSÃO METODOLÓGICA</b>	<b>ATIVIDADE REFLEXIVA</b>	<b>SIGNIFICADO</b>
AÇÃO	PRÁXICO-PRAGMÁTICA	INTERVENÇÃO NA REALIDADE. FAZER PAUTADO PELO PLANO (COMO FAZER, ORIENTAÇÃO PARA /NA AÇÃO; ACOMPANHAMENTO DA AÇÃO). CONSCIÊNCIA PRÁTICA.
AVALIAÇÃO	DIAGNÓSTICA	REGULAÇÃO: O QUE FAZER PARA ADEQUAR A AÇÃO AO DESEJADO/PLANEJADO. APERFEIÇOAMENTO DA AÇÃO (e das outras dimensões). JULGAMENTO E TOMADA DE DECISÃO.

- OBRIGADO PELA ATENÇÃO
- SUCESSO PARA TODOS

[frassis\\_pereira@yahoo.com.br](mailto:frassis_pereira@yahoo.com.br)