

PLANEJAMENTO DA AÇÃO DOCENTE

1

Erika dos Reis Gusmão Andrade
Rosália de Fátima e Silva
DEPED/PPGEd/UFRN

O QUE É O CURRÍCULO ?

Grade de disciplinas;
rol de conteúdos;
ou conjunto de experiências escolares?

Longe de ser um processo de adaptação aos interesses políticos e culturais de um grupo social, o currículo promove formas complexas de organização de conhecimentos, de linguagens, de comportamentos e de ações.

CURRÍCULO

- "é uma práxis antes que um objeto estático emanado de um modelo coerente de pensar a educação ou as aprendizagens necessárias das crianças e dos jovens, que tampouco se esgota na parte explícita do projeto de socialização cultural nas escolas. É uma prática, expressão da função socializadora e cultural que determinada instituição tem, que reagrupa em torno dele uma série de subsistemas ou práticas diversas, entre as quais se encontra a prática pedagógica desenvolvida em instituições escolares que comumente chamamos ensino (SACRISTAN, 2000, p.15-16)".

CURRÍCULO

Campo de significação em que cada sujeito individual e coletivo, tem uma participação decisiva no processo de atribuição de sentidos construídos em processos interativos, intersubjetivos e comunicativos estabelecidos entre os alunos e professores, fundamentais para a consolidação de aprendizagens e de constituição dos sujeitos sociais.

CRITÉRIOS NA ESCOLHA DOS CONTEÚDOS

Princípios filosóficos, sociopolíticos, econômicos, éticos e culturais;

Concepções de sociedade, educação, cultura, ética e cidadania;

Concepções de ser humano e de profissional que se pretende formar.

CRITÉRIOS NA ESCOLHA DOS CONTEÚDOS

○ EPISTEMOLÓGICOS

- Conhecimentos a serem construídos e transformados coletivamente;
- Conhecimentos sobre a organização curricular, a pesquisa, a relação teoria e prática;
- Interfaces entre conhecimento específico e geral, essencial e complementar;
- Conhecimento entendido como processo e como produto;
- Conhecimento interdisciplinar e globalizador.

CRITÉRIOS NA ESCOLHA DOS CONTEÚDOS

○ DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS

- sobre os processos de ensino e de aprendizagem;
- Sobre o trabalho interdisciplinar, visando a superação da hierarquização, fragmentação e rotinização do conhecimento;
- Conhecimentos sobre as formas de realização do trabalho no ensino, na pesquisa e na extensão que proporcionem o pensamento criativo e crítico dos envolvidos.

DESAFIOS

- Romper com a forte parcelarização do currículo, quebrando as fronteiras rígidas que marcam as disciplinas;
- Considerar a complexidade dos conhecimentos.
- Entender o currículo, enquanto construção social, situado espaço-temporalmente em consonância com a realidade sócio-econômica e política, expressando as prioridades da comunidade escolar implicada em sua construção.