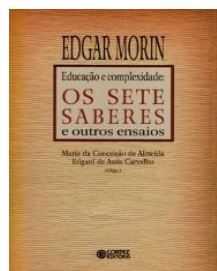


Catálogo de Livros e Revistas

	<p>Organização: Gustavo de Castro Edgard de Assis Carvalho Maria da Conceição X. de Almeida.</p> <p>Publicado em 1997, é uma co-edição das editoras Sulina e EDUFRN. Está em sua 3ª edição publicada pela Sulina</p>		<p>Edgard de Assis Carvalho</p> <p>Publicado em 1997 pela Editora Imaginário</p> <p>Livro produto de uma das atividades de intercâmbio entre o GRECOM (UFRN) e o COMPLEXUS (PUC-SP)</p>
	<p>Edgar Morin</p> <p>Tradução de Edgard de Assis Carvalho</p> <p>Publicado em 2000 pela EDUFRN</p>		<p>Edgard de Assis Carvalho Maria da Conceição X. de Almeida Nelson Ferrara Nelly Novas Coelho Edgar Morin</p> <p>Publicado em 1998 pela Palas Athena</p>
	<p>Mário Lourenço</p> <p>Publicado em 2000 pela Editora Vozes</p> <p>O livro de Mario Lorenço foi originalmente uma dissertação de mestrado orientado no espaço do GRECOM e defendido pelo autor no Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais.</p>		<p>Maria da Conceição X. de Almeida</p> <p>Publicado em 2001 pela EDUEPA</p>
	<p>Revista Cronos (Revista do Departamento de Ciências Sociais da UFRN)</p> <p>Jul/Dez - V.2 - Nº2 - 2001</p>		<p>Organização: Edgard de Assis de Carvalho Maria da Conceição X. de Almeida</p> <p>Publicado em 2001 pela EDUEPA</p>



Organização:
 Maria da Conceição X. de Almeida
 Edgar de Assis Carvalho

Publicado em 2002 pela Editora
 CORTEZ



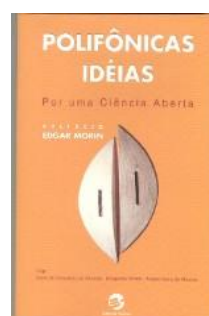
Angela Almeida

Publicado em 2002 pelo NAC-UFRN

O livro de Angela Almeida é parte de sua pesquisa de doutorado desenvolvida no Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais (UFRN)

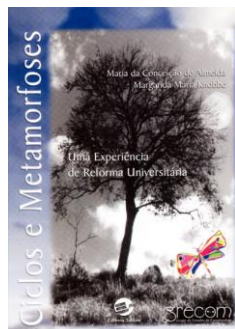


Revista Cronos (Revista do Departamento de Ciências Sociais da UFRN) Jan/Jun - V.3 - Nº1 - 2002



Conceição de Almeida
 Angela Almeida
 Margarida Knobbe
 (Organizadoras)

Publicado em 2003 pela Editora Sulina
 Publicação de uma das atividades da Cátedra Itinerante Unesco "Edgar Morin" para o Pensamento Complexo, coordenada pelo GRECOM.



Conceição de Almeida
 Margarida Knobbe
 (Organizadoras)

Publicado em 2003 pela Editora Sulina
 Ciclos e Metamorfoses expõe um experiência nas fronteiras da ciência: uma singularidade; uma maneira própria de reorganizar conhecimentos, fazer fluir desejos e dissipar ansiogêneses cognitivas no primeiro grupo de complexidade do Brasil.

* maiores informações ver site da Editora Sulina
 (www.editorasulina.com.br)



Alex Galeno
 Gustavo de Castro
 Josimey Costa da Silva
 (organizadores)

Coletânea de ensaios que procuram problematizar com atenção rigorosa a relação das tramas do pensamento comunicacional com os destinos humanos. Este é um livro que procura não se deixar enganar perante os encantos high tech das mídias contemporâneas e seus efeitos letárgicos e ilusionistas, mas também não defende a fobia ante os avanços cibernéticos.



Luís Justo Filho
 "Seu Luisinho"

Organização:
 Carlos Aldemir Farias
 Conceição de Almeida

Publicado em 2006 pela Editora Flecha



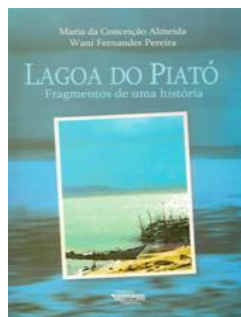
Elói Justo da Fé

Terceira edição do cordel de 1975 de Elói Justo da Fé, pescador da Lagoa do Piató. Canta em versos e bom-humor o potencial pesqueiro, as belezas e histórias da Lagoa dos

do Tempo
 O livro reúne um conjunto de relatos tradicionalmente conhecidos como histórias de trancoso. É uma compilação de causos narrados por Seu Luisinho, pescador da Comunidade de Olho D'Água (Assú-RN) Lagoa do Piató, transcritos por Carlos Aldemir e ilustrados pela artista plástica Gerlúzia Dantas.

COLEÇÃO METAMORFOSE

tempos de cheia até a chegada da Barragem Engº Armando Ribeiro Gonçalves.



Conceição Almeida
 Wani Fernandes

Publicado em 2006 pela EDUFRN

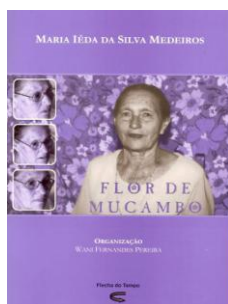
Edição revisada da publicação esgotada de 1992 e ampliada com novos artigos e um álbum de fotos produzidas ao longo da pesquisa. O livro fala do cotidiano dos pescadores, de suas famílias e da relação entre o homem e o ecossistema, enfatizando os saberes da tradição.



Carlos Aldemir Farias

Publicado em 2006 pela Editora Sulina

Fruto de uma pesquisa bibliográfica e de campo com contadores de histórias em duas regiões geográficas do Brasil - Amazônia e Nordeste - a obra é uma reflexão sobre a importância e o valor dos contos de fadas, das fábulas, das narrativas míticas e das lendas na educação e na vida. Mostra como as narrativas universais e locais permitem a emergência criadora e a formação de valores humanos fundamentais, constituindo-se numa ferramenta pedagógica a ser utilizada na sala de aula para dinamizar conteúdos do currículo escolar.



Maria Ieda da Silva Medeiros

Organização: Wani Fernandes Pereira

Publicado em 2006 pela Editora Flecho do Tempo

COLEÇÃO METAMORFOSE



Teresa Vergani

Publicado em 2007 pela Editora Flecha do Tempo

COLEÇÃO METAMORFOSE



Francisco Lucas da Silva

Org.: Maria da Conceição de Almeida & Paula Vanina Cecing

2007
 Editora Flecha do tempo

COLEÇÃO METAMORFOSE



Angela Almeida

2007
 Editora Flecha do tempo

COLEÇÃO METAMORFOSE



Ilya Prigogine

Org.: Edgar de Assis Carvalho
 Maria da Conceição Almeida

2009
 Livraria da Física

COLEÇÃO CONTEXTOS DA CIÊNCIA



Tereza Vergani

Org.: Carlos Aldemir Farias; Iran Abreu Mendes; Maria da Conceição de Almeida.

2009
 Livraria da Física

COLEÇÃO CONTEXTOS DA CIÊNCIA



Raimundo Rabelo Mendes

Org.: Carlos Aldemir Farias

2009
 Editora Flecha do Tempo



Maria da Conceição Almeida

2008
 Multiversidad Mundo Real Edgar Morin



Maria de Lourdes Xavier

Org.: Maria da Conceição de Almeida e Carlos Aldemir Farias

2008
 Editora Flexa do Tempo



Maurício Camargo Panella.

2010
 Editora Flexa do Tempo

COLEÇÃO METAMORFOSE

COLEÇÃO METAMORFOSE



Maria da Conceição de Almeida e Edgard de Assis Carvalho.

2009
 Editora da UFRN



Maria da Conceição de Almeida

2010
 Livraria da Física

COLEÇÃO CONTEXTOS DA CIÊNCIA



Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes. – Natal, RN, 2012.



Maria da Conceição de Almeida

2012
 Editora da UFRN