

Zila da Costa Mamede

(1928-1985)

CRONOLOGIA

Por: Gildete Moura de Figueirêdo

1928

15/set. Nasce Zila da Costa Mamede, no sítio de seu avô materno, Francisco Bezerra de Medeiros, em Nova Palmeira, Estado da Paraíba, filha de Elydia Bizerra Mamede e de Josaphat Gomes da Costa Mamede. São seus avós paternos Miguel Rodrigues da Costa Mamede e Luzia Jesuína Mamede; avós maternos, Francisco Bezerra de Medeiros e Olintha Maria da Conceição.

1929

15/jan. É batizada na Capela Nossa Senhora da Guia, em Nova Palmeira. São seus padrinhos de batismo, Francisco de Medeiros Dantas e Ana de Medeiros Dantas.

04 set. Nasce sua irmã Eliete (Lola), em Nova Palmeira.

1930

Muda-se a família para Caboré-PB, atual Frei Martinho, fronteira com o Rio Grande do Norte.

1932

28/mar. Nasce sua irmã Maria José, em Nova Palmeira.

1934

05/maio. Nasce sua irmã Ivonete, em Nova Palmeira.

1935

É alfabetizada por sua mãe em Nova Palmeira.

Toda a família muda-se de Nova Palmeira para Currais Novos.

Toda a família volta a passar uma curta temporada, em Nova Palmeira durante a Intentona Comunista.

Faz sua Primeira Comunhão em Currais Novos.

30/jul. Nasce sua irmã Arlete, em Nova Palmeira, falecendo com poucos meses de vida.

1936 -1939

Curso primário no Grupo Escolar Capitão-Mór Galvão; primeiro (1936), ano na classe do professor Joaquim; segundo ano (1937), na classe da professora Ezilda Nascimento; terceiro ano (1938), (professora Rosa Cunha); quarto ano (1939), (professora Rosa Cunha); quinto ano (1940), (professora Laura Fontoura); sexto ano (1941), (professor Gilberto Pinheiro).

fev. Ingressa, aos doze anos, no Seminário São Pedro em Natal, seu irmão mais velho, Saly.

[Entre 1940 e 1941]

Viaja com seu pai, de automóvel para Recife, quando vê o mar pela primeira vez, na Praia do Pina.

19/nov. Recebe o Certificado do Curso Primário do Grupo Escolar “Capitão-Mor Galvão”, Currais Novos.

28/jun. Nasce em Currais Novos seu irmão José.

1942

Seu pai fixa residência em Natal, quando veio trabalhar na Base Aérea de Parnamirim-RN.

Em Natal, prepara-se para os exames de admissão, com o professor Joaquim Fontes Galvão.

dez. Sua família fixa residência na à rua Jundiaí, vizinho ao prédio onde hoje é a Câmara Municipal.

1943

Ingressa no Curso Básico de Contabilidade, no Colégio Imaculada Conceição.

16/out. Nasce em Natal o irmão Elifá.

1946

27/nov. Recebe do Padre Francisco das Chagas Neves Gurgel um Missal Quotidiano com o oferecimento: Para Zila Mamede

ofereço esta lembrança, para fonte e calor de sua sólida piedade.

08/dez. Recebe o Diploma de Auxiliar de Escritório do Curso Comercial Básico, da Escola Técnica de Comércio “Imaculada Conceição”, Natal.

1947

23/out. Recebe o Certificado de Licença Ginasial, após ter sido aprovada no exame do Artigo 91, realizado no Atheneu Norte-Rio-Grandense.

1949

Escreve seu primeiro poema viajando de avião de João Pessoa para Natal.

08-10/nov. Participa do último retiro, como aluna do Colégio Imaculada Conceição.

07/dez. Recebe o Diploma de Técnico em Contabilidade expedido pela Escola Técnica de Comércio “Imaculada Conceição”, Natal.

Desiste de tornar-se freira.

dez. Passa uma temporada em João Pessoa e em Recife, com seu padrinho de batismo, o médico Francisco de Medeiros Dantas.

1950

Sua família fixa residência na Rua Trairi, n. 719, Petrópolis, Natal-/RN.

[Entre 1950 e 1951]

Escreve os primeiros poemas do livro Rosa de Pedra.

1951

O livro Rosa de Pedra está pronto para ser editado.

01/mar. Assume seu primeiro emprego como Chefe de Escritório da firma Sérgio Severo Representações e Conta Própria, Natal.

01/nov. É nomeada para a função de Contabilista do SESI-RN, Natal-RN.

[Entre 1951 e 1953]

Publica em jornais locais e de outros Estados suas primeiras manifestações literárias, que compila em um Álbum de Recortes que permanece inédito.

Antônio Pinto de Medeiros publica seus poemas Mar Morto e Canção da Rosa de Pedra, em meia página do jornal A República.

1952

22/jun. Publica dois sonetos Mar Morto e Canção da Rua que não existe no Suplemento do Diário de Natal.

[Entre 1952 e 1953]

Assina no jornal Tribuna do Norte a coluna Revista da Cidade, com o pseudônimo de Maiana.

1953

Publica os poemas Soneto dos Olhos que não vi e Soneto do Sonho Náufrago, no Diário de Natal (11/jan.); Soneto de tua vinda prematura e Soneto para as crianças que brincam com soldadinhos de chumbo no Diário de Pernambuco, (22/fev.); Soneto Noturno para o Jarro Morto, na Tribuna do Norte, Natal (26/jul.); Soneto para a Mocidade Holandesa, no Diário de Pernambuco (08/mar.); Poema do Sonho Oceânico no Diário de Natal (24/mar.; Canção do Sonho Oceânico no Diário de Pernambuco (29/mar.); Canção do Sonho Oceânico no Diário de Pernambuco (19/abr.); Canção do Sonho Oceânico, no Diário de Pernambuco (26/abr.); Soneto para o Momentâneo reencontro da Perdida Infância, na Tribuna do Norte, Natal (10/maio); Soneto das Mãos Aquáticas, no Diário de Pernambuco (05/jul.); Mar Morto e Canção da rua que não existe no Diário de Natal (26/jun.); Soneto para o Rio Capibaribe, no Diário de Pernambuco (26/jul.); Soneto Noturno para o Rio Capibaribe, jornal A Ordem, Natal (21/ago.); Soneto construção do Arranha-Céu e Soneto Triste para a Minha Infância, no Diário de Pernambuco (22/ago.); Soneto para construção do arranha- céu. A Ordem, Natal (19/set.); Soneto de apenas Madrugada na Tribuna do Norte, Natal (29/out.); Soneto triste para minha infância. A Ordem, Natal (26/nov); Noturno do Recife, no Diário de Pernambuco (29/nov.); Soneto noturno para o Rio Capibaribe, no Diário Carioca, Rio de Janeiro (13/dez.); Soneto noturno para o Rio Capibaribe, na Folha da Manhã, Recife (20/dez.).

05/set. Recebe cartão do poeta Manoel Bandeira, respondendo ao envio de poemas.

19/out. Recebe correspondência do poeta Manoel Bandeira comentando sua poesia.

31/out. Lança o livro Rosa de Pedra. Edição do Departamento de Imprensa Oficial do Rio Grande do Norte.

Afasta-se do SESI-RN, Natal-RN.

15/dez. Recebe correspondência do poeta Manoel Bandeira comentando sua poesia.

Entrevista ao jornalista Nilson Patriota, coluna Vida Literária, jornal A Ordem, Natal.

1954

Assume a Biblioteca do Instituto de Educação do Rio Grande do Norte (hoje Atheneu Norte-Riograndense) como Auxiliar de Biblioteca.

Publica os poemas: Soneto da Partida em O Jornal, Rio de Janeiro (21/fev.); Canto Inútil, no Diário de Pernambuco (09/maio); Soneto da Chuva na Tarde Pública, no Diário de Pernambuco (09/jun.); Soneto da Chuva na Tarde Pública, no Diário de Pernambuco (18/jun.); Soneto no Diário de

Pernambuco (27/jul.); Soneto no Jornal Letras e Artes, do Rio de Janeiro (03/ago.), com vinheta de Santa Rosa.

20/jun. Publica o artigo Brinquedos não proibidos, no Diário de Pernambuco.

jul. Participa do 1º Congresso Brasileiro de Biblioteconomia, realizado em Recife.

jul. Com o poema Noturno do Recife ganha o primeiro lugar do “Concursos Permanentes” do Jornal de Letras, Rio de Janeiro.

set./nov. Recebe o Certificado do Curso Intensivo de Biblioteconomia, expedido pelo Instituto Nacional do Livro (INL), através do Programa de Assistência Técnica às Bibliotecas Brasileiras.

1955

Aprovada no vestibular para do curso de Direito da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Tranca a matrícula do curso de Direito da UFRN.

Aprovada no vestibular para o Curso de Biblioteconomia da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro.

Exerce o Cargo de Auxiliar de Biblioteca do Instituto de Matemática Pura e Aplicada do Conselho Nacional de Pesquisa-CNPq.

16/jan. Publica no jornal O Tempo, São Paulo-SP seis poemas: Mar Morto, Soneto do Sonho Geográfico, Soneto da Fúria Inútil, Soneto de Apenas Madrugada, Soneto da tua Vinda

Antecipada, Soneto para os Olhos Quase Cegos de Maria Clara, trazendo Impresso entre parênteses: “Rosa de Pedra - Natal”.

Publica os poemas: Canção Elegíaca, no Diário de Pernambuco (13/mar.); Balada para a filhinha de Janice O Correio da Manhã, Rio de janeiro (17/set.), com vinheta de A. Campofiorito; Balada Para a Filhinho de Janice e Canção do afogado, no Diário de Pernambuco (23/out.); Da temporária quietude no Jornal O Correio da Manhã, Rio de Janeiro (10/dez.).

11/jun. Publica o artigo Brinquedos não proibidos no Correio da Manhã, Rio de Janeiro.

15/dez. Recebe o Certificado do Curso Fundamental de Biblioteconomia com média noventa e quatro, tendo sido classificada em segundo lugar, na Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro-RJ.

1956

Exerce o cargo de Auxiliar de Biblioteca do Instituto de Matemática Pura e Aplicada do Conselho Nacional de Pesquisa-CNPq.

15/jan. Concede entrevista a Eduardo Portela, publicada no Diário de Pernambuco, onde fala da entrega para publicação, na “Coleção dos Novos”, dos originais do seu segundo livro “Quase lua” (mudado para “Salinas”); Temporária Quietude na Tribuna

da Imprensa, Rio de Janeiro (29/jan.); Contemplação da Lagoa no Diário de Pernambuco (05/ago.); Cantiga Para a Filhinha de Janice no Jornal de Letras, Rio de Janeiro (Ago.), com vinheta de A. Campofiorito; Lagoa do Bonfim em O Jornal, Rio de Janeiro; Contemplação da Lagoa em O Jornal, do Rio de janeiro (23/set.); Soneto da Iniciação e Retrato, no Diário de Pernambuco (04/nov.).

Recebe Menção Honrosa no Concurso Feminino de Poesias do jornal Gazeta de São Paulo, com o livro Salinas, ainda inédito.

16/set. Publica o artigo A Moça que plantou um tostão na coluna "Mulheres contam sua vida", do Diário de Notícias, Rio de Janeiro-RJ.

15/dez. Recebe o Diploma de Bacharel em Biblioteconomia, pela Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro.

1957

Retorna à função de Bibliotecária do Instituto de Educação do Rio Grande do Norte (Atheneu Norte-Riograndense).

16/fev. Matriculada sob o n. 1 no primeiro ano da Faculdade de Direito de Natal.

Mar-abr. Membro do Diretório "Amaro Cavalcante", da Faculdade de Direito de Natal.

Publica os poemas: A Cruz da Menina, no Diário de Pernambuco (24/mar.); Soneto de um instante no findo abril, no Jornal de Letras (abr.) Rio de Janeiro; Bilhete a Caruaru, no Diário de Pernambuco (02/jun.); A Cruz da Menina, no Jornal de Letras, Rio de Janeiro (jun.).

01/ jun. Redatora do Diário de Natal.

Enviada pelo jornal O Globo à Europa, para fazer a cobertura do I Congresso Mundial dos Dirigentes da Juventude Operária Católica /JOC. Passa cinco meses pela Espanha, Portugal,

França, Itália, Holanda, Bélgica e Holanda. De volta ao Brasil publica a série de reportagens O Globo na peregrinação da JOC.

Publica o poema Réquiem para minha irmã, no Correio da Manhã, Rio de Janeiro (04/maio); Soneto para a Mocidade Holandesa, Soneto Irresoluto, Mar Morto, Noturno do Capibaribe, Sobre a Perdida Infância, Da Inesperada Presença, no Diário de Pernambuco (22/maio); Bilhete a Caruaru no Diário de Pernambuco, edição comemorativa, na Semana do Centenário de Caruaru, (26/maio); As Enchentes no Diário de Pernambuco (23/jun.);

16 jun. Publica a entrevista Os Novos em Natal: conversa com o poeta Sanderson Negreiros; arte literária: força invisível que sustenta o poeta sobre os abismos, no Diário de Pernambuco, com vinheta de A. Campofiorito; As Enchentes no jornal A República, Natal (01/ jul.)

jul. Registra-se como jornalista profissional na Associação Norte- Riograndense de Imprensa.

09/jul. Admitida como sócia efetiva da Associação Norte-Rio-Grandense de Imprensa, carteira, nº 92.

Deixa inédito o [Álbum de recortes de jornais, revistas: 1952-1957], compilação de recortes de jornais e revistas através dos quais acompanha a publicação e/ou a recepção a sua obra. Natal [1957]. 57p.

09/nov. É nomeada Bibliotecária da Sociedade Cultural do Brasil - Estados Unidos- SCBEU, em Natal.

1958

14/mar. Recebe carta do poeta Manoel Bandeira informando que encaminharia dois dos seus poemas A Rua e Trigal, do seu livro O Arado, para publicação, na Revista da Academia Brasileira de Letras.

abr. Divide o prêmio “Vânia Souto Carvalho” com o poeta César Leal, pelo livro Salinas, em Recife.

20/maio. Recebe carta de Carlos Drummond de Andrade com comentários elogiosos sobre o livro Salinas.

jun. Publica os poemas Moenda e Trigal na Revista Brasileira. Academia Brasileira de Letras, v. 9, n. 21-22, Rio de Janeiro, jan./jun. 1958, p. 206-207.

14/ago. Publica seu livro Salinas pelo Serviço de Documentação do MEC, tiragem de 2.000 exemplares e lançamento na Livraria Ismael Pereira, Natal.

15/ ago. Publicada no Jornal A República, Natal, carta de Carlos Drummond de Andrade, onde o poeta fala do livro Salinas.

1959

01/fev. Publica seu livro O Arado, pela Livraria São José, Rio de Janeiro. Tiragem de 2.000 exemplares. Lançamento na livraria Loja de Livros, Natal.

06/fev. O poeta Carlos Drummond faz registro do lançamento do livro O Arado, em O Jornal, do Rio de Janeiro.

02/maio É nomeada Chefe do Serviço Central de Bibliotecas (SCB) da UFRN.

maio. Planeja, implanta e organiza o Serviço Central de Bibliotecas da UFRN, coordenando as atividades das Bibliotecas das Faculdades Isoladas (1959–1974) no prédio da Reitoria, Av. Hermes da Fonseca, 780, Natal.

12/maio. Coordena o primeiro curso para Auxiliares de Bibliotecas, na antiga Faculdade de Filosofia de Natal, período 12 de maio -12 de junho.

30/maio. Assume, a Diretoria de Documentação e Cultura da Prefeitura Municipal de Natal..

ago. Organiza a Exposição Bibliográfica dentro da Semana de Euclides da Cunha promovida pela Prefeitura Municipal do Natal, Secretaria Municipal da Educação e Cultura, Casa Euclides da Cunha, Revista Bando, Diretoria de Documentação e Cultura do Município (DDC- Diretora ZM), Revista Cactos, Academia Norte-Riograndense de Letras, Instituto Histórico e Geográfico do RN e Faculdade de Filosofia da Universidade do RN, Natal-RN.

13/set. Afasta-se do cargo de Diretora da Diretoria de Documentação e Cultura da Prefeitura Municipal de Natal.

30/dez. É nomeada Bibliotecária do Instituto de Educação do Rio Grande do Norte (Atheneu Norte-Riograndense).

dez. Publica Bibliografia [sobre Euclides da Cunha] na revista Bando, Natal/RN, v.10. n. 9/10, p.149-53,dez.1959.

Professora do curso intensivo de Biblioteconomia na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, em Natal.

Reorganiza a Biblioteca do Tribunal de Justiça do Rio Grande do Norte.

1960

É nomeada membro do Conselho Estadual de Cultura do Estado do Rio Grande do Norte.

1961

Viaja a Nova Palmeira.

15/mar. Afasta-se da Diretoria de Documentação e Cultura da Prefeitura Municipal de Natal.

01/abr. Afasta-se do cargo de bibliotecária da Sociedade Cultural Brasil-Estados Unidos (SCBEU), Natal.

03/abr. Viaja aos Estados Unidos como bolsista do governo americano. Permanece um ano na Syracuse University Library. Participa do curso sobre Administração em Bibliotecas, cumprindo o Programa G -180 do Latin American Consultant.

1962

03/jul. Afasta-se da direção da Biblioteca do Instituto de Educação do Rio Grande do Norte (Atheneu Norte-Riograndense) Natal.

01/jun. Assume o Setor de Análise de Documentos, da Divisão de Documentação da Superintendência para o Desenvolvimento do Nordeste (SUDENE), Recife.

1963

07-14/jul. Participa do IV Congresso Brasileiro de Biblioteconomia e Documentação, em Fortaleza.

1964

Viabiliza o encaminhamento de Sônia Campos Ferreira para Curso de Biblioteconomia na Universidade Federal da Bahia, de Norma Leite Rodrigues e Safira Tavares para Curso de Biblioteconomia da Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro.

12/jan. Morre Elydia Bezerra Mamede, mãe de ZM, aos 59 anos de idade.

01/mar. Inicia Pós-Graduação no Curso de Mestrado em Biblioteconomia da Universidade de Brasília-UnB.

Responsabiliza-se no 1º semestre pela orientação de alunos na Disciplina Bibliografia (nível de Graduação) como instrutor-bolsista da UnB.

26/jul. Inicia a pesquisa bibliográfica para sua dissertação sobre Luís da Câmara Cascudo no Curso de Mestrado da UnB.

Continua, no 2º semestre com a orientação de alunos na disciplina Técnica Bibliográfica (nível de Graduação) como instrutor-bolsista da UnB.

12/nov. Ministrou aula (nível de graduação) sobre o tema Livro Manuscrito e Impresso, na UnB.

1965

Deixa inédito o Catálogo de Obras Raras do século XVI a XVII: pertencentes à UnB, tarefa do Curso de Mestrado da UnB.

16/out. O Jornal O Globo noticia a escolha do poema Santa Tereza para a antologia “Rio de Janeiro em Prosa e Verso” organizada por Manuel Bandeira e Carlos Drummond de Andrade.

03/dez. Afasta-se do Curso de Pós-graduação da UnB.

1966

15/fev. Passa a integrar a equipe do Centro de Informação e Documentação Técnico-Científica para o Nordeste da SUDENE, Recife.

mar. Publica Xico Santeiro: pequena bibliografia anotada em co-autoria com Veríssimo de Melo, editada nos Arquivos do Instituto de Antropologia v.2, n. 1-2, p. 265-74, mar./66.

maio. Traduz e publica de J. MILLS, Índice em cadeia, no Boletim Universitário, Natal, v.4, n.2, p, 55-72, maio-ago.,1966.

jul. Publica como separata, Xico Santeiro: pequena bibliografia anotada em co-autoria com Veríssimo de Melo.

15-6/set. Participa do I Encontro de Tecnólogos do Nordeste, Recife.

19-21/set. Participa do II Encontro de Tecnólogos do Nordeste, Recife.

07/dez. Casa-se em segundas núpcias seu pai Josafá com Kergentina de Lima Mamede.

[Entre 15/out.-15/dez.]. Realiza o I Curso Intensivo para Treinamento de Bibliotecários, na UFRN, Natal.

1967

15/fev. Inicia seu trabalho no Centro de Informação e Documentação Técnico-Científica para o Nordeste da SUDENE, Recife.

23/nov. Inscreve-se no Conselho Regional de Biblioteconomia 4ª Região - CRB-4 sob n. 65 (CRB-4/65), Recife.

1968

Coordena o Levantamento das Bibliotecas para a Ciência & Tecnologia das Universidades do Nordeste e Órgãos de Pesquisa Correlatos para a criação de um Serviço de Informação e Documentação Técnico Científica da Região (Convênio CNPq/SUDENE).

Primeiro contato pessoal com João Cabral de Melo Neto em Recife.

É nomeada Membro da Comissão Julgadora do Prêmio Luís da Câmara Cascudo, da Fundação José Augusto, Natal (FJA).

Publica o artigo Luís da Câmara Cascudo: um pesquisador pesquisando, n.2 da revista Província, Natal-RN.

15/dez. Afasta-se da SUDENE.

1969

02/jan. Reassume a Direção do Serviço Central de Bibliotecas da UFRN.

abr. Viabiliza o encaminhamento de Ana Zélia de Mello Maia para Curso Especialização em Documentação Científica no Instituto Brasileiro de Bibliografia e Documentação (IBBD hoje IBICT), Rio de Janeiro.

Coordena a implantação da Biblioteca Pública Estadual Câmara Cascudo, dirigindo-a no período de 1969-1972.

Nomeada Membro do Conselho Deliberativo da Fundação José Augusto.

Afasta-se do Conselho Estadual de Cultura do Estado do Rio Grande do Norte, Natal.

Assume a Diretoria do Departamento Cultural da Associação dos Funcionários da Universidade Federal do Rio Grande do Norte-AFURN.

Encerra o Levantamento das Bibliotecas para a Ciência & Tecnologia das Universidades do Nordeste e Órgãos de Pesquisa correlatos para a criação de um Serviço de Informação e Documentação Técnico Científica da Região. (Convênio CNPq/SUDENE)

1970

Publica Luís da Câmara Cascudo: 50 anos de vida intelectual, 1918-1968: bibliografia anotada, em 2 volumes, 3 Tomos (v.1, parte 1 e parte 2, e v.2,), editada pela Fundação José Augusto (FJA), Natal.

1971

05/jan.-17/fev. Professora do estágio supervisionado do Curso de Biblioteconomia do Instituto de Letras da Fundação Universidade do Maranhão.

01-07/mar. Participa do I Ciclo de Estudos e I Semana de Integração Acadêmica da UFRN.

mar. Encaminha a bibliotecária Sônia Campos Ferreira para Curso de Especialização em Documentação Científica no IBBD (hoje IBICT), Rio de Janeiro.

04-10/jul. Participa do VI Congresso Brasileiro de Biblioteconomia e Documentação, Belo Horizonte.

21/nov. Passa a residir no seu primeiro imóvel na rua Marechal Mascarenhas de Morais (hoje Carvão de Pedra), casa A1 – 9, Potilândia, Natal.

dez. Membro da Comissão Julgadora do concurso de poesia "Othoniel Menezes", promovido pela Secretaria Municipal de Educação e Cultura, Natal.

Instala Salas de Leituras nos Municípios do Estado atendidos pelo Centro Regional Universitário de Treinamento e Ação Comunitária (CRUTAC) da UFRN.

1972

Viabiliza a contratação da Bibliotecária Maria Lucia Lagreca Barreto para atuar na Biblioteca Setorial de Medicina do Centro de Ciências da Saúde da UFRN.

28/jan. Requisitada à UFRN para servir em Brasília-DF, no Instituto Nacional do Livro-INL.

mar. Afasta-se da Coordenação da Biblioteca Pública Estadual Câmara Cascudo do Rio Grande do Norte.

Deixa inédito o Catálogo de Autores Norte-rio-grandenses: 1969-1972, produzido quando da coordenação Administrativa da Biblioteca Pública Estadual Câmara Cascudo (BPECC) de e instala a “Coleção Especial Autores Norte-rio-grandenses” naquela Biblioteca.

27/mar. Designada Assessora Técnica do Livro Literário do INL respondendo, ainda, pela Coordenação do Livro Didático.

01/abr. Assume a Assessoria Técnica do INL, em Brasília, de 1972-74.

15/maio. Membro do Conselho Editorial do Instituto Nacional do Livro (INL), Brasília.

1973

19-21/abr. Participa do 1º Encontro de Responsáveis pela Execução do Programa de Bibliotecas Brasileiras promovido pelo Conselho Federal de Biblioteconomia (CFB).

16-18/maio. Participa do Seminário Estadual do Livro, Porto Alegre.

18/jul. Afasta-se do Conselho Editorial do INL, Brasília.

ago. Membro da Comissão Julgadora do Prêmio Mobral de Leitura.

05/nov. Ministra aula na UFMG abordando os temas Seleção de livros para recém-alfabetizados e Programas do INL, Belo Horizonte-MG.

1974

09/mar. Publica o artigo “Os vários caminhos de Maria Alice Barroso: cronologia literária”, no Suplemento Literário, Belo Horizonte.

jul. Planeja, organiza e instala em sede provisória (correspondente a duas salas de aula), o Acervo básico necessário ao funcionamento dos Cursos representando a Biblioteca Central (antes Serviço Central de Bibliotecas da UFRN) no Setor de aula II, do Campus universitário, cumprindo determinações da Lei da Reforma Universitária (Dec. 74.211/74); instala os serviços administrativos da BC/UFRN, provisoriamente, em dependências do prédio da antiga Escola Industrial e TV-Universitária (rua Princesa Izabel), Natal-RN.

Instala a Biblioteca Central da UFRN (BC/UFRN) em sede provisória, onde hoje funciona o Arquivo Geral da UFRN.

10/out. Nomeada Diretora da Biblioteca Central da UFRN.

01/dez. Recebe carta de Carlos Drummond de Andrade comentando poemas do livro Exercício da Palavra.

1975

Publica o livro Exercício da palavra: poesia 1959/1975, pela Fundação José Augusto. Tiragem de mil volumes

Viabiliza a transferência da Bibliotecária Maria Aparecida Esteves Caldas (Universidade Rural de Pernambuco/URPE) para atuar na Biblioteca Central da UFRN.

09/nov. Recebe carta do poeta Carlos Drummond de Andrade, elogiando o livro Exercício da palavra: poesia 1959/1975.

1976

Fev. Encontra-se com João Cabral de Melo Neto em Natal-RN.

mar. Viabiliza a contratação como professor colaborador das Bibliotecárias Francisca Aurinete Girão Barreto e Maria Neile de Oliveira Bezerra para atuarem na Biblioteca Central da UFRN.

17/maio. Recebe a Medalha de Mérito Funcional da UFRN.

07/jul. Envia carta a JCMN propondo um plano de trabalho para a Bibliografia sobre a obra do poeta.

17/jul. Inicia um caderno de anotações sobre a bibliografia de JCMN.

20-25/jul. Participa do 8º Congresso Brasileiro de Biblioteconomia e Documentação, e ministra curso sobre Biblioteca Universitária Planejamento e Administração, em Brasília.

ago.-set. Inicia a fase de pesquisa para a bibliografia de JCMN.

24/out. Concede entrevista ao jornalista e escritor Tarcísio Gurgel, publicada com o título “Conhecimento de Zila” no Contexto, suplemento de A Republica, Natal.

nov. Viabiliza a contratação como professor colaborador da Bibliotecária Rilda Antônia Chacon Martins para atuar na Biblioteca Central da UFRN.

Normaliza a Revista Tempo Universitário da UFRN.

Faz parte da equipe do Plano de Organização do Setor de Documentação do Departamento Serviço Social da UFRN.

[Entre 1976 e 1979]

Idealiza e acompanha o Convênio n. 36/76 celebrado entre a UFRN e a UFPB para formação de Bibliotecários no RN. Seleciona e encaminha para o Curso de Biblioteconomia da UFPB os seguintes nomes ligados à UFRN como funcionárias (nível médio), contratadas ao final do curso como bibliotecárias do quadro da UFRN: Ângela de Oliveira Dieb, Lígia de Araújo Alves, Rejane Lordão Monteiro, Terezinha de Jesus da Silva; como bolsita atuando na BC contratadas como professora colaborador ao final do curso: Antonia Freitas Neta, Evânia Leiros de Souza, Francisca de Assis de Souza, Liana Maria Nobre Teixeira, Maria Goretti da Silva Maux, Maria do Socorro de Azevedo Borba, Maria Salete Belarmino de Macedo, Renata

Passos Filgueira de Carvalho, Terezinha Anibas da Cunha, e Rildeci Medeiros; seleciona e encaminha os seguintes nomes pertencentes ao quadro do Estado: Ana Lucia Barreto, Eliana Lucia Cortês, Gerusa Maria da Silveira Cavalcanti de Albuquerque e Neuza Pinheiro de Medeiros, (contratada como professor colaborador).

1977

02/jan. Viabiliza a contratação como professor colaborador da Bibliotecária Vânia Gicco para atuar na Biblioteca Central da UFRN, Natal-RN.

set. Viabiliza a transferência da Bibliotecária Maria das Graças Gonçalves Wanderley (UFPE/BC) para atuar na Biblioteca Central da UFRN.

Representa a BC/UFRN e os Órgãos Suplementares da UFRN no Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão (CONSEPE) da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Transfere e Instala a Biblioteca Central da UFRN, ocupando parte do prédio da atual sede (piso térreo e mezanino) no Campus Universitário, Natal-RN permitindo eqüidistância do acervo X Centros Acadêmicos. Começa a receber o Arquivo Particular de JCMN.

1978

Implanta convênio entre a BPCC e o Instituto Nacional do Livro, Biblioteca Municipais no Estado do RN.

05-06/jun. Acompanha a execução do Plano Básico de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, em Teresópolis, promovido pelo CNPq.

jun. Publica dois poemas A Mudança e A Ponte, extraídos do livro Exercício da Palavra, no Boletim ABDF - Associação dos

Bibliotecários do Distrito Federal - v. 1, n.2 jun./ago., na parte “Poemas de Zila Mamede”.

07-11/ago. Participa do 2º Seminário Internacional de Pesquisa Institucional realizado na UFRN em Natal.

03/set. Concede entrevista a J. Medeiros, “Zila 25 anos de Vida Literária, jornal A República, Natal.

12-14/set. Participa do I Seminário Regional de Informações e Pesquisas para o Desenvolvimento promovido pela UFPe, CNPq, SUDENE e Banco do Nordeste, Recife.

11/out. Participa da Assembleia de Criação da Associação Profissional dos Bibliotecários do Rio Grande do Norte (APBERN), sendo eleita Membro de Conselho Fiscal.

15/out. Concede entrevista a Uirapuru Mendes no jornal O Poti, Natal.

15/out. Poetisa Myriam Coeli da Silveira publica: “Zila, a amiga, lança “Navegos”; Zila e Navarro em outubro grato como o verão iluminando acácias”, no jornal Tribuna do Norte.

17/out. Publica Navegos: poesia reunida 1953-1978 incluindo o inédito Corpo a Corpo comemorando 25 anos do seu primeiro livro, Rosa de Pedra. Lançado em Natal, na sede do América Futebol Clube.

O poema Marinha (ou Paisagem dos Cinqüent’ anos) é o último texto publicado a se referir ao mar e o último poema de Corpo a Corpo.

22/out. Audálio Alves publica artigo sobre sua poesia no Jornal do Comercio, Recife.

25/out. Participa da I Semana de Estudos Bibliotecários da Paraíba. Lança, a convite, o seu livro Navegos.

31/out. Recebe homenagem do Departamento de Artes da UFRN, Pedaços de Poemas, encenação baseada em trechos de sua poesia, no Auditório do SESC, Natal.

15/nov. Concede entrevista a José Helder no Correio Brasiliense.

07/nov. Lança Navegos: poesia reunida, 1953-1978 em Brasília, na Casa do Livro.

17/nov. Lança Navegos: poesia reunida, 1953-1978 em Fortaleza, promoção do Náutico Atlético Cearense.

Lança Navegos: poesia reunida, 1953-1978 em Recife, na livraria Livro Sete.

Lança Navegos: poesia reunida, 1953-1978 em Currais Novos.

1979

Jan. Concede entrevista a Ângelo Monteiro, publicada no Caderno Literário do Jornal Universitário do Recife, jan./ fev.

mar. Profere palestras no Departamento de Espanhol e Português e no Centro de Estudos Latino-Americanos da Tulane University, em New Orleans, Luisiana (USA).

mar. Encaminha a professora Francisca Bernardo de Sousa para Curso de Especialização em Documentação Científica no IBBD (hoje IBICT), Rio de Janeiro.

26/maio. Publica resenha do livro “Os Viventes”, de Carlos Nejar, no Jornal do Brasil, do Rio de Janeiro-RJ.

26/maio. Vicente Serejo publica o artigo “O catálogo da UFRN”, no Diário de Natal, na coluna Ponto de Vista – tecendo elogios a esse trabalho.

25/jun. Publica resenha dos livros “Guttemberg no Brasil” e “História da Filosofia no Brasil”, no Jornal do Brasil, do Rio de Janeiro.

03-06/set. Idealiza a Exposição–Venda de Livros Franceses: Exposição bibliográfica. UFRN, Biblioteca Central e Aliança

Francesa de Natal, no Auditório da Biblioteca Central da UFRN. Curadora Gildete Moura de Figueiredo.

02/set. J. Medeiros publica Zila Mamede: 25 anos de idade (poética) no jornal Correio das Artes, João Pessoa.

23-29/out. Promove a I Exposição da Produção Intelectual da UFRN: 1958-79 – reunindo 406 teses e cobrindo toda a produção da Editora Universitária da UFRN. Realizada no Auditório da Biblioteca Central da UFRN. Curadora: Gildete Moura de Figueiredo.

Deixa inédito o Catálogo das edições da UFRN: 1949-1979. Coleção que organizou quando Diretora da Biblioteca Central da UFRN.

1980

20/mar. Aposenta-se como Diretora da Biblioteca Central da UFRN.

10-11/abr. Curadora da exposição Luis de Camões: Exposição Bibliográfica em homenagem ao IV Centenário de Morte do Poeta (1524-1580). Catálogo impresso elaborado por Zila Mamede, Gildete Moura de Figueirêdo e Edna Maria de Paiva.

05/maio. Fixa residência na Rua Seridó, 754, apto. 1202 – Edifício Morada Caminho do Mar, com a irmã Ivonete Mamede, seu último endereço.

31/maio. Reinicia correspondência para subsidiar sua pesquisa sobre João Cabral de Melo Neto, como pesquisadora do CNPq.

dez. Viaja a Nova Palmeira.

1981

03/fev. Grava na TV-Universitária da UFRN, para o Programa Memória Viva, entrevista concedida a Carlos Lira, Alvamar Furtado e Celso da Silveira.

22/fev. É exibido na TV-U o Programa Memória Viva.

19/jul. Publica Drummond, uma bibliografia necessária no Caderno de Domingo da Tribuna do Norte, Natal.

23/ago. Publica Nova poesia norte-americana: antologia, na Tribuna do Norte, Natal.

04/nov. Participa do Projeto “Obra Fundamental de Luis da Câmara Cascudo” iniciativa da UFRN em convênio com a Fundação Roberto Marinho.

27/set. Publica Circo Atrevido, na Tribuna do Norte, Natal.

1982

jan. Faz circular carta impressa, solicitando informações sobre o tema e como adquiri-las, para subsidiar a pesquisa da bibliografia João Cabral de Melo Neto.

Conclui a fase de pesquisa da bibliografia de João Cabral de Melo Neto.

out. Recebe o Prêmio Fernando Chinaglia da União Brasileira de Escritores.

1983

02/maio. Assume a Coordenação da Biblioteca Pública Estadual Câmara Cascudo a convite do Governo do Estado.

Inicia a etapa de redação da bibliografia de JCMN que se estende até 1984.

19-23/out. Idealiza a Exposição bibliográfica Myriam Coeli (1926-1982): Homenagem Póstuma – promovida pela FJA, Biblioteca Pública Câmara Cascudo, UFRN e Biblioteca Central, na Galeria da Biblioteca Pública “Câmara Cascudo”. Curadora: Gildete Moura de Figueirêdo.

1984

Implanta para o Sistema de Bibliotecas do Estado “Caixas Estantes” em convênio FJA/INL.

09-17/fev. Idealiza a Exposição O Mundo de Sylvio Pedrosa retrospectiva fotográfica, 1930-1983 promovida pela Biblioteca Pública “Câmara Cascudo” e o Serviço Social do Comércio, na Sala de Exposição do SESC. Curadora Gildete Moura de Figueirêdo.

15/jul. Escreve Pequeno Roteiro, dirigido à bibliotecária Gildete Moura de Figueirêdo, detalhando os passos a seguir na etapa final da revisão da normalização da bibliografia de João Cabral de Melo Neto.

out. Fundação José Augusto publica o Catálogo das Publicações da Fundação José Augusto: 1965-1984 em co-autoria com as bibliotecárias Ana Maria Gois Vasconcelos, Edna Maria de Paiva Miranda, Júlia de Sá Brunet Macedo e Maria do Socorro Cunha Matos. Introdução de Zila.

19-26/out. Realiza na Galeria da Biblioteca Pública do Estado a Exposição Bibliográfica: Publicações da Fundação José Augusto: 1965-1984 no centenário do patrono da FJA, José Augusto Bezerra de Medeiros.

30/nov. Concede entrevista no jornal Dois Pontos.

01/dez. Publica o livro A Herança.

1985

Continua a coordenar a revisão do Índice da sua bibliografia sobre JCMN, trabalho realizado em seu apartamento, para o qual convidou as bibliotecárias Gildete Moura de Figueirêdo e Rejane Lordão Monteiro.

jun. Concede entrevista ao jornalista Laurence Bittencourt Leite.

nov. Suspende a revisão do Índice da bibliografia de JCMN para viajar à Europa.

13/dez. Morre Zila da Costa Mamede, “afogada na praia do Forte”. Recebe grandes homenagens públicas. Seu corpo é velado na Capela do Hospital São Lucas.

15/dez. Dom Nivaldo Monte celebra sua Missa. É sepultada no Cemitério do Alecrim, no jazigo de sua família. Posteriormente transferida para o Cemitério Parque de Nova Descoberta, na Rua Santo Estevão, Q 15, placa A33.

16/dez. É expedida a Certidão de Óbito, dando como causa da morte: asfixia mecânica, afogamento.

19/dez. A Universidade Federal do Rio Grande do Norte, através da RESOLUÇÃO nº 120/85-CONSUNI “aprova a mudança do nome da Biblioteca Central para Biblioteca Central “Zila Mamede”.