



D

Serviço Público Federal



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
SISTEMA INTEGRADO DE PATRIMÔNIO, ADMINISTRAÇÃO E CONTRATOS



PROCESSO
23077.034280/2016-37

Cadastrado em 03/06/2016



Processo disponível para recebimento com
código de barras/QR Code

Nome(s) do Interessado(s):

DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

E-mail:

decomrn@gmail.com

Identificador:

1315

Tipo do Processo:

SOLICITAÇÃO

Assunto Detalhado:

CRIAÇÃO DA HABILITAÇÃO AUDIOVISUAL PARA O CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

Unidade de Origem:

DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL (13.15)

Criado Por:

KEIVILANY JANIELLE DE LIMA COELHO

Observação:**MOVIMENTAÇÕES ASSOCIADAS**

Data	Destino	Data	Destino
03/06/2016	CCHLA - SECRETARIA ADMINISTRAÇÃO DO CCHLA (13.01.01)		
05/06/2016	PROGRAD - COORDENADORIA DE ATENDIMENTO (11.03.02)		
06/06/2016	DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO - SETOR DE PROGRAMAS E PROJETOS (11.03.05.02)		
06/06/2016	PROGRAD - COORDENADORIA DE ATENDIMENTO (11.03.02)		
06/06/2016	DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO - SETOR DE ACOMPANHAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO (11.03.05.03)		
13/06/2016	SECRETARIA DO DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL (13.15.01)		

30/06/16 C. Graduação / PROGRAD

7/7/16 - CONSEPE

19/07/16 - Rel. Exito dos Reis Guerras Andrade - PROGRAD

27.07.2016 - PROGRAD



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE/UFRN
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES/CCHLA
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO DE
COMUNICAÇÃO SOCIAL -
HABILITAÇÃO AUDIOVISUAL

COMISSÃO DE ELABORAÇÃO

Adriano Charles da Silva Cruz

Hélcio Pacheco de Medeiros

Luciana Miranda Costa

Maria Ângela Pavan

Raimunda Aline Lucena Gomes

Ruy Alkimim Rocha Filho

Sebastião Faustino Pereira Filho

Valquíria Aparecida Passos Kneipp

Lucas Fernandes – Representante Discente



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE/UFRN
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES/CCHLA
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

ÍNDICE

1. INTRODUÇÃO.....	05
1.1 - Um compromisso com a Educação, com os Direitos Humanos e com a Cidadania.....	05
1.2 - Princípios Norteadores do PPC de Bacharelado em Comunicação Social – Audiovisual.....	07
1.2.1 O reconhecimento da comunicação como um direito humano.....	07
1.2.2 A relação entre a dimensão humana, política, social e cultural da comunicação e sua dimensão econômica, técnico/instrumental.....	08
2. HISTÓRICO DO CURSO.....	09
3. OBJETIVOS DO CURSO.....	10
4. JUSTIFICATIVA.....	12
5. INFRA-ESTRUTURA FÍSICA E PESSOAL.....	15
5.1 - Espaço Físico e Equipamentos.....	15
5.2 – Quadro Docente.....	16
5.2.1 Pesquisas desenvolvidas pelos professores do atual curso de Radialismo.....	17
5.3 - Servidores e Colaboradores.....	22
6. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR.....	22
6. 1 - Integralização do Curso.....	23
7. PERFIL DO FORMANDO.....	23
8. COMPETÊNCIAS/HABILIDADES/ATITUDES.....	24



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE/UFRN
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES/CCHLA
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

ÍNDICE

9. METODOLOGIA.....	25
9.1 - A indissociabilidade entre Ensino, Pesquisa e Extensão.....	25
9.2 – Estágio.....	29
9.3 – O TCC em Audiovisual	29
9.4 - Atividades Complementares.....	31
10. AVALIAÇÃO.....	32
10.1 Avaliação do processo de ensino/aprendizagem.....	32
10.2 Avaliação do Projeto Pedagógico do Curso.....	33
11. PROCESSO DE MIGRAÇÃO ENTRE AS HABILITAÇÕES RADIALISMO E AUDIOVISUAL.....	34
12. ESTRUTURAÇÃO DA(S) MATRIZ(ES) CURRICULAR(ES)	
12.1 - Componente Curricular: Comunicação Social – Audiovisual.....	34
12.2 - Estrutura curricular – Noite.....	34
Caracterização do curso de graduação.....	35
Matriz curricular / exigências gerais para a integralização.....	35
Estruturação curricular.....	36
12.3 - Estrutura curricular – Tarde.....	41
Caracterização do curso de graduação.....	41
Matriz curricular / exigências gerais para a integralização.....	41

Estruturação curricular.....	42
13. EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS.....	48
14. EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS.....	112

