



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE**

PROGRAMA E RELAÇÃO DE TEMAS DA DIDÁTICA

Unidade Acadêmica: **Escola de Música**

Endereço: **Avenida Passeio dos Girassóis, s/n – Lagoa Nova – Natal/RN**

Fone: **(84)3342.2229**

E-mail: **direcao@musica.ufrn.br**

EDITAL Nº:	033/2021-PROGESP
CARREIRA:	() MAGISTÉRIO SUPERIOR (X) MAGISTÉRIO EBT () PROFISSIONAL DE NÍVEL SUPERIOR ESPECIALIZADO
ÁREA DE CONHECIMENTO	EDUCAÇÃO MUSICAL, PERCEPÇÃO MUSICAL E CANTO CORAL

RELAÇÃO DE TEMAS PARA PROVA DIDÁTICA

1. A percepção musical e o canto coral como ferramentas de inclusão social;
2. Utilização de abordagens contemporâneas no contexto da percepção musical e do canto coral.
3. Novas perspectivas para a formação do professor de música, enfatizando a teoria e prática da percepção musical e do canto coral;
4. Tecnologias contemporâneas e suas possibilidades metodológicas para o ensino-aprendizagem da percepção musical;
5. Técnicas e ferramentas no ensino coletivo de escalas, intervalos e divisão de vozes;
6. Criação musical, dinâmicas de grupo e modos de avaliação nas classes de Percepção Musical e Canto Coral.